



## **REGOLAMENTO, CONDIZIONI E ASPETTO TECNICO GESTIONALE DEL CORO**

- Una volta superato il provino, **il candidato entra nel coro con la mansione di CORISTA e resterà in prova per 2 mesi**, periodo in cui dovrà dimostrare il suo valore umano e artistico nonché la propria capacità di integrazione all'interno del gruppo. Nel caso in cui lo volesse, il nuovo artista del coro, potrà recedere dall'impegno, fermo restando che, se decide di restare, l'impegno minimo dovrà essere di almeno 1 anno. (Naturalmente tutto a discrezione del Direttore)
- **Le eventuali assenze** dalle prove **vanno comunicate** e motivate al Direttore del Coro **entro le ore 17 del giorno stesso della prova** a mezzo telefonata o sms. In ogni caso non sono ammesse assenze prolungate se non giustificate da validi motivi e l'accettazione delle stesse sempre a discrezione del direttore. Il numero di assenze possibili è di 10 nell'arco delle 54 prove annue.
- **Il Coro è a-politico, a-partitico e interconfessionale** ed, in quanto tale, è aperto indistintamente ad accogliere eventuali vocalist di diverse etnie e religioni.
- **Il Coro è autogestito, con un contributo mensile di €. 7,00** da parte di ciascun componente. Contributo che, in caso di necessità, il Comitato Direttivo si riserva di poter variare in qualunque momento.
- **Gli Artisti del Coro non percepiscono compenso alcuno** e ciò che deve motivare l'appartenenza a questo Coro deve essere solo Passione per la Musica e, vista la tipologia dell'Ensemble, il desiderio di vibrare spiritualmente tutti insieme al di là del proprio Credo di appartenenza.
- **La divisa viene data in noleggio** per tutto il periodo di attività corale ed ha il costo di **€. 100,00** (Se ne deve avere molta cura e attenzione, giacchè il tessuto di cui è composta è pregiato.
- In caso di abbandono del coro si ha diritto al rimborso della cauzione tolte le spese di Lavanderia (ed eventuale Sartoria nel caso necessiti di riparazioni) per la Tunica che si deve restituire insieme agli spartiti.
- L'eventuale decisione di uscire dal coro alla scadenza del primo anno si deve comunicare al Direttore almeno 2 mesi prima e in ogni caso il

Corista in questione deve almeno garantire la propria prestazione artistica in vista di concerti precedentemente programmati.

- Il Direttore può impegnare artisticamente il Coro anche in Località diverse dalla città di Palermo per cui i signori artisti devono essere preparati ad aderire ad eventuali trasferte.

## **PROVE:**

- Le prove del Coro sono previste, di norma, una volta a settimana tranne in prossimità di concerti che possono variare di numero a seconda delle necessità.
- Sono previste prove a sezioni separate laddove necessarie e presumibilmente saranno almeno una volta al mese.
- **Le prove a sezione separate (anche per gli Strumentisti) sono obbligatorie** per tutti i componenti della sezione stessa senza alcuna eccezione. A tal fine, confidando nel buon senso di ognuno, gli stessi componenti della sezione, di comune accordo sceglieranno giorno e orario adeguato a facilitare la presenza di tutti alla suddetta prova.
- **Attualmente, la Prova settimanale per tutto il Coro si svolge il martedì sera** presso Scuola materna "Il grande Albero" sita in via Lorenzo Iandolino 8/A - Partanna Mondello - Palermo, **dalle ore 21.00 alle ore 23.30 ca. ma, eccezionalmente può slittare al giovedì sera.**

## **REGOLA COMPORTAMENTALE DI BASE**

**La stessa Armonia e Serenità che si "canta" deve essere vissuta soprattutto all'interno del coro stesso fra i vari componenti altrimenti verrebbe meno la credibilità dello Spirito del Coro "The Nightingales Singers Ensemble", quindi l'Umiltà e il Rispetto reciproco fra tutti gli Artisti, sono una "conditio sine qua non", per cui, laddove il Direttore dovesse notare, da parte di qualcuno, atteggiamenti che creano disagio all'interno del Coro, ha piena libertà di allontanare le persone fonti di detta disarmonia.**